

Hugo Feutray

Francés

IDIOMAS

Francés: idioma materna.

Español: Nivel alto.

Inglés: Nivel alto.

TRAYECTORIA

TEATRO

¡HUNDAN AL BELGRANO!, Dir. Paula Ransenberg (Argentina, 2017).

LAS MOSCAS, Dir. Daniela Catz (Argentina, 2016).

ESPECIE FUGITIVA, Dir. Gonzalo Ruiz (Argentina, 2015).

LISÍSTRATA, Dir. Daniel Begino (Argentina, 2014).

CINE

DON GIUSEPPE, Corto. Dir. Jacopo Crisci (España, 2019).

TE QUIERO, Corto. Dir. Jacopo Crisci (España, 2019).

NARIZ FRÍA, Corto. Dir. Mario Croce (Argentina, 2018).

MALTEMPO, Corto. Dir. Alan Borodovsky (Argentina, 2015).

FORMACIÓN

Interpretación ante la cámara. Self Service Makers (España, 2019).

Entrenamiento actoral con Marcelo Díaz (España, 2019).

Entrenamiento actoral con Mariana Mazover (Argentina, 2018).

Escuela de interpretación Teatro Timbre 4 (Dir. Claudio Tolcachir, Argentina, 2014/18).

Master en Ciencias Políticas. Instituto de Estudios políticos de Grenoble (Francia, 2013).

AUTOR / DIRECTOR

EL ACUARELAVIÓN, El Jufre Teatro (Con el apoyo de la institución Proteatro, Argentina, 2018).

LA GENTE COMO YO, Centro Cultural Kirchner / Teatro Buenos Aires (Con el apoyo del Ministerio de Contenidos Públicos, Argentina, 2016).