

MARIA PIA CALZONE

FORMAZIONE

Diploma presso il **Centro Sperimentale di Cinematografia**

Laurea in Lettere all'Istituto Orientale di Napoli.

Scuola Europea mestiere dell'attore

Seminari di voce e recitazione con Venice Manlej e Johannes Theron membri del Roy Art Theatre di M. Argues

TEATRO

2015: "Provando....Dobbiamo parlare" di e con Sergio Rubini, con Isabella Ragonese e Fabrizio Bentivoglio

2014: "Bestialità" di Dario D'Ambrosi, con Francesco Montanari

- **"Lisistrata"** – regia di B. Tobias e J. Mesalles (Scuola d'arte catalana di Barcellona)

- **"Le Troiane"** – regia di B. Tobias e J. Mesalles (Scuola d'arte catalana di Barcellona)

- **"Amleto"** – regia di P. Klough direttore della Guild Hall School of Music and Drama – London e di Nicolaj Karpov direttore del Gitis Accademia d'arte drammatica – Mosca

- **"Le Gemelle"** di Copi – regia di C. Casini (autunno 1995)

- **"Sogno di una notte..."** – regia di L. Arena

- **"Amleto"** – regia di T. Russo

- **"Tre Bicchieri di cristallo"** – Regia di A. Mistichelli (**2002**)

CINEMA

2017: "Benedetta follia" – Regia di Carlo Verdone

2017: "Napoli Velata" – Regia di Ferzan Ozpetek

2017: "I Peggiori" – Regia di Vincenzo Alfieri

2016: "La cena di Natale" – Regia di Marco Ponti

2015: "Io che amo solo te" – Regia di Marco Ponti

2015: "Dobbiamo parlare" – regia di Sergio Rubini

2008: "Marcello Marcello" – regia di D. Rabaglia

2005: "Mater Natura" – regia di M. Andrei – (**Protagonista**)

2003: "Pater Familias" – regia di F. Patierno

2002: "Equilibrium" – regia di K. Wimmer (Preston's Wife) – Prod. Librium Warner Bros

2002: "The Sin Eater" - regia di B. Helgeland

2002: "La Guerra è finita" – regia di L. Gasparini

2001: "Ribelli per caso" – regia di V. Terracciano

1998: "Matrimoni" – regia di C. Comencini

1998: "Per tutto il tempo che ci resta" – regia di V. Terracciano

1997: "Gelienenes Gluck (Felicità in prestito)" – regia di B. Verbon

1996: "La Bruttina stagionata" – regia di A. Di Francisca

1996: "Figurine" – regia di G. Robbiano

1995: "Segreto di Stato" – regia di G. Ferrara

1994: "De Generazione-Finalmente insieme" – regia di E. Fiorini

1993: "Cash Express" – regia di F. Bruno

1993: "Dall'altra parte del mondo" – regia di A. Catinari

1993: "Antelope Cobbler" – regia di A. Falduto

1988: "Chiari di Luna" – regia di L. Arena

TELEVISIONE

- 2016: **“Sirene”** – Regia di Davide Marengo
2014: **“Gomorra – La serie”** – regia di S.Sollima – C. Cupellini – F. Comencini
2011: **“Anita”** – regia di C. Bonivento
2011: **“R.I.S. Roma”** – regia di F. Tagliavia
2009: **“Un caso di coscienza”** – regia di L. Perelli
2008: **“Il coraggio di Angela”** – regia di L. Manuzzi
2007: **“Fratelli di sangue”** – regia di C. Bonivento
2007: **“Un caso di coscienza”** – regia di L. Perelli
2006: **“L’inchiesta”** – regia di G. Base
2006: **“Don Matteo 5”** – regia di G. Base
2006: **“Ad occhi chiusi”** – regia di A. Sironi
2004: **“E poi c’è Filippo”** – regia di M. Ponzi
2003: **“Da Grandi”** – regia di V. Terracciano
2003: **“Salvo D’Acquisto”** – regia di A. Sironi
2002: **“Distretto di polizia 3”** – regia di R. De Maria e Monica Vullo
2001: **“Donne di Mafia”** – Regia di G. Ferrara
2000: **“Distretto di Polizia 1”** – regia di R. De Maria – M. Vullo
2000: **“La Squadra”** – registi vari
2000: **“Una donna per amico”** – regia di M. Graffeo
2000: **“Sei forte Maestro”** – regia di A. Manni e F. Giordani
2000: **“Giornalisti”** – regia di D. Maiorca
2000: **“Padre Pio – Un Santo fra noi”** – regia di C. Carlei
1999: **“Una donna per amico”** – regia di R. Izzo
1999: **“Ombre”** – regia di C. Th Torrini
1993: **“Pompei”** – regia di M. Colli
1992: **“Otto Fictions per lezioni d’amore”** – regia di S. Monteleone
1991: **“Teatro Tenda Story”** – regia di M. Mattolini
1988: **“Candid Camera”** – regia di L. Arena

DOPPIAGGIO

- 2016: **“Gatta Cenerentola”** – Registi vari - Animazione
Presentato al Festival di Venezia 2017 – Sezione Orizzonti

VIDEOCLIP

- 2015: **“Non ho che te”** di Luciano Ligabue

PREMI

- 2018: **Premio “CineCiak d’Oro”** - Best Comedian per “Sirene” di Davide Marengo
2016: **Premio “La Pellicola d’oro”** - miglior attrice per il film “Io che amo solo te” di Marco Ponti.
2016: **Premio “WeCiak – Ciak for Women”** per “Gomorra la serie”
2015: **Premio Ciak d’Oro (Special Serial Movie)** per Gomorra la serie
2015: **Ischia tv Series of the Year Award** per Gomorra la serie
2014: **Premio Speciale Kinèo** come **Rivelazione dell’anno** al 71° Festival del Cinema di Venezia

Célébrités

by Massimo Pocarco

2014: Premio Afrodite come Migliore attrice per “Gomorra, la serie”.

2014: Premio Migliore attrice al **Galà Cinema e Fiction** per “Gomorra, la serie”

2014: Premio Exploit del Capri-Hollywood Festival per “Gomorra, la serie”

2014: Premio Migliore Attrice al Roma Fiction Fest per “Gomorra, la serie”

2014: Premio Migliore attrice al Roma Fiction Fest 2014 per “Gomorra, la serie”

2006: Premio Riccardo Cucciolla come migliore attrice protagonista per il film “Mater Natura” al Festival di Vasto San Salvo

2006: Premio Ippocampo miglior attrice al Festival di Trieste Maremetraggio per il film “Mater Natura”

2005: Il film “Mater Natura” ha vinto il concorso per la XX Settimana Internazionale della Critica al Festival di Venezia.