

PANTXO NIETO

FORMACIÓN

- Escuela: Estudio de Interpretación Jorge EINES. Madrid (2007/10).
- Escuela: Teatro de la Escucha. Madrid (2008/2010).
- Escuela: Guindalera Escena Abierta. Madrid (2003/04).

EXPERIENCIA LABORAL

TEATRO

- «Boris Godunov» (2009). La Fura dels Baus. Dirección Alex Ollé.
- «Cyrano de Bergerac» (2006/07). Máscara Laroye. Dirección Paloma Mejía.
- «Mamá quiero ser famoso» (2005). La Cubana. Dirección Jordi Millán.

SERIES TELEVISIÓN

- «El secreto de Puente Viejo» (2011) Ida y Vuelta. Dirección: Luis Santamaría.
- «Arrayán» (2012). Linze TV. Dirección: Leo Vega e Ismael Morillo.
- «La luna de Calenda» (2012) Globomedia. Dirección: Laura Belloso.
- «Amores que duelen» (2014) Verve Media Company España S.L. Dirección: Mayjo Ruiz
- «X-Diaries» (2014) Filmpool Film. Dirección: Jede Woche
- "El Incidente" (2014) Boomerang TV: Dirección: Iñaki Peñafiel y Norberto López Amado
- "Acacias 38" TVE (2016) Personaje hijo: Clemente. Boomerang. Dirección Carlos Navarro

CINE

- «Éboli» (2010). Notro Films y Antena 3 Televisión. Dirección Belén Macías.
- «No soy como tú» (2010). Notro Films y Antena 3 Televisión. Dirección: Rómulo Aguillaume.

CORTOMETRAJES

- «No oyes que no me importa» (2009), de Ramón Salazar.
- «Nadie sale vivo de aquí» (2008), de Álvaro Collado / ECAM / Cinemad 08.
- «Cero en conducta» (2007), de Khaled YASSUF / Séptima Ars / Festival Karlovy Vary.
- «Gotiva» (2006), de Maya Selakovic / ECAM / Festival de Cannes.

VIDEOCLIPS

- «Madriz». Última Experiencia. U.E. (2010).
- «Voy a hacerte recordar». La Habitación Roja. El Dorado (2010).
- «Lista Negra». A 3 Bandas. Paco Martínez Velasco (2009).

CONOCIMIENTOS

- Danza contemporánea. Claqué. Clown. Cuerpo y movimiento.
- Lucha escénica, canto y Commedia dell'Arte.

PUBLICIDAD

- Anuncio para DIESEL – "La casa de papel" (2019)

IDIOMAS

- Castellano, Inglés e Italiano.