

EDUARDO LÓPEZ DE RODAS

FORMACIÓN ACADÉMICA

- Grado en Arte Dramático, especialidad Interpretación en el Teatro Musical, Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia

EXPERIENCIA PROFESIONAL

TEATRO MUSICAL

- *Company*, personaje de Larry, dirigido por José Sanchez
- *A Chorus line*, personaje de Bobby, dirigido por Karen Matite
- *Something Rotten*, personaje de Shakespeare, dirigido por Silvia Montesinos
- *Titanic*, personaje de Thomas Andrews, dirigido por Silvia Montesinos
- *Old price*, personaje de Lucas, dirigido por Jose Albacete y Adrián Quiñones

TEATRO TEXTUAL

- *Bastardos en lucha*, personajes de Edmund, Demetrio y Tybalt dirigido por Paco Alberola
- *El arte nuevo de hacer comedias*, personaje de Edu, dirigido por Juanma Cifuentes

AUDIOVISUAL

- Web serie *Macking off*, personaje de Dani, dirigido por Alberto Castillo
- Mediometrage *Vigilia*, personaje de Edu, dirigido por Marco Cala
- Corto ganador del festival "CreaMurcia" 2018 "INTENSO" personaje de Jorge, dirigido por Jose Antonio Valera.

- Mediometrage *Las cosas absurdas que pensamos y no decimos*, personaje de Pep, dirigido por Jose Antonio Valera.

ANIMACIÓN

- Cortometraje *Julio*, dirigido por Marco Cala
- Cortometraje *Doble delito*, dirigido por Marco Cala
- Animación en el camping Nautic Almata, Gerona, en la empresa "Fantasía Animación". Verano 2018
- Personaje de Lorc de la familia Addam's en Port Aventura en un eating show, empresa "Fantasía Animación" Halloween 2018.
- Dinner show en Maná San Javier, verano 2019.

FORMACIÓN ESPECÍFICA

- Formación en danza: jazz, clásica, contemporánea, claqué
- Nivel I de Estill Voice Training con Robert Sussuma
- Voice Craft con Carmen Acosta
- Formación en canto con Pedro Pérez y José Solano
- Formación en esgrima con Paco Alberola
- Formación en música en Conservatorio Real de Albacete (Grado Elemental de percusión) y Escuela Superior de Arte Dramático

HABILIDADES

Facilidad para polifonías, esgrima escénica, guitarra y piano.