

## ALBA GALLEGO

### ESTUDIOS

- *Entrenamientos con La Joven Compañía, Andoni Larrabeiti, (Septiembre-Actualmente). Madrid*
- *Taller intensivo de Suzuki y Viewpoints para la cámara, Venci D. Kostov, (Septiembre-Octubre 2019) Madrid.*
- El actor y la cámara, Juancho Calvo (Abril-Junio 2019) Central de Cine, Madrid.
- Viewpoints, Andrea Cabrera (Noviembre 2018) Anahat Theatre, Edimburgo.
- Improvisación y Storytelling ante la cámara, Andrea Cabrera (Agosto-Noviembre 2018) Anahat Theatre, Edimburgo.
- Interpretación ante la cámara, (Julio 2018) MFA, Edimburgo.
- Interpretación textual (2013- 2017) *Escuela Superior de Arte Dramático – Málaga, España.*
- Danza contact (Marzo 2017) Desértico Contact, Almería.
- Curso de Suzuki y Viewpoints, Diana Bernedo (Julio 2016) Escuela Nouveau Colombier, Madrid.
- Curso Técnica Lecoq y Mimo, José Piris y Arturo Bernal (Julio 2016) Escuela Nouveau Colombier, Madrid.
- Canto, P. Padi (Marzo 2016) ESAD de Málaga.
- Interpretación. Cía. de teatro Arena, Nati Villar (2007- 2012).

### OTROS DATOS

- Idiomas: Inglés alto (B2) y Francés básico (A2).
- Acentos: Andaluz, Catalan, inglés, Vasco, Ruso, Colombiano, Argentino..
- Habilidades: Doblaje y locución, nociones de esgrima, nociones de acrobacia, canto, danza, bicicleta, crossfit, atletismo, danza urbana , natación, cocina y dibujo.

### CINE Y TELEVISIÓN

- Fashion Film *Bea de la Ele*, Producciones Kamelot (2020)
- *El Cid*, Pequeña parte Amazon Prime, (2019).
- Largometraje *Las dos caras de la moneda*, Protagonista, Guillermo Panyagua (2019).
- Cortometraje *Carne fresca*, Secundaria, Medya Producciones (2019).
- Cortometraje *La Rumba*, Protagonista Dirección Ana Bosco (2018).
- Cortometraje *Dicotomía*, Reparto (2017).
- Largometraje *Tres Tristes Perros*, Protagonista Luis Foronda (2013).

### TEATRO

- *Miedos*, Cía. Neko Teatro – (2019-Actualmente)- Seleccionada para el festival internacional de teatro Fringe 2021 (Edimburgo).
- *La Española Inglesa*, Reparto. Dirección Paul Adkin, (2019)
- *Miedos*, Directora CIA Neko teatro (Abril 2019 -Actualmente).
- *La Verdad del zurcido*, Protagonista CIA LaTara Teatro (2017-2018).
- *Mi coño*, Directora CIA LaTara Teatro (2017-2018).
- *La Cenicienta*, Secundaria CIA Jabetin teatro (Enero - Junio 2017).
- *El secreto de la Chari*, Protagonista CIA Urte Teatro (Febrero- Junio 2017).
- *La Señorita Julia*, Reparto Piccolo Teatro (2016-2018).
- *Ni un clavo más para tus putos tendones*, Protagonista, CIA M. Pons (2016-2017).  
*Premio MalagaCrea a la mejor interpretación*
- *La Dama Boba*, Protagonista ESAD de Málaga (2015-2016).
- *Las Troyanas*, Reparto ESAD de Málaga (2015-2016).
- *Familias Modernas*, Protagonista Dirección Javier Vázquez (2015).
- *Pentaculo de mal asiento*, Protagonista CIA Sibila Teatro ( Octubre 2014).
- *Tito Andronico*, Reparto CIA M. Pons ( Enero- Abril 2013).