

CARLOS BUGALLAL

FORMACIÓN

ECAM: Dirección de actores con Jaime Chávarri, 48 horas.

Técnica vocal y expresión oral para trabajo actoral y preparación del personaje impartido por Beatriz Peña.

Entrenamiento personalizado de locción con Juan Orellana.

Curso avanzado de interpretación ante la cámara con Eva Lesmes, Carles Vila, Macarena Pombo, Javier Gancedo, Charly Planell y María Beltran, 147 horas en Central de Cine.

Coaching ante la cámara para profesionales con Macarena Pombo, 130 horas.

Técnica de improvisación actoral con Jorge Coira, 36 horas.

Preparación al casting con Carmen Utrilla, 16 horas.

Teatro de Movimiento con Marta Schinca, Rafael Ruiz Nuñez y Helena Ferrari, 60 horas (Estudio Schinca).

2 años de Arte Dramático, (Arte 4).

Iniciación a la interpretación teatral y audiovisual, (Arte 4).

Curso Anual de Expresión Corporal con Marta Schinca, Helena Ferrari, Beatriz Peña y Rafael Ruiz Nuñez (Estudio Schinca).

2 años de formación en técnica de doblaje para el actor (Taurus).

Inglés fluido.

TEATRO

2019 "Reencuentro"
Director: Miguel Ángel Cárcano
Café Gijón, Madrid

2014 "En bares"
Director: Miguel Ángel Cárcano
Salas AZarte y Lu&cia, Madrid

2014 "Inadaptados"
Director: Miguel Ángel Cárcano
Salas AzArte, Madrid

TELEVISIÓN

2009 "Family jewels"
A&E Channel (EEUU)
Episode Stockholm & Madrid

CORTOMETRAJES

2010 "La taberna de escocés"
Director: Javier Castelló

2010 "Tras el traje"
Director: Emilio Andrés

2010 "Motivos habituales"
Director: Daniel Santos