

ALBERTO PEROMINGO

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

- **TEATRO:**
 - **2018. *Así que pasen cinco años de Federico García Lorca.*** Dirigida por Claudio Sierra.
 - **2017. *Sacar la basura.*** Adaptación de Notas de cocina de Rodrigo García. Dirigida por Ramón Quesada.
 - **2016. *El cementerio.*** Escrita y dirigida por Jesús Calvo.
 - **2016. *Spanish house.*** Escrita y dirigida por Alvaro Campos
- **CORTOMETRAJES:**
 - **2018. Cortometraje: *El bigote de Hitler.*** Escrito y dirigido por Isabel Castro.

DATOS ACADÉMICOS:

- **2018. Taller composición de personaje y coach.** Impartido por Raquel Sierra
- **2018. *Interpretar el verso.*** Impartido por Karmele Aranburu.
- **2018. *Lucha escénica.*** Impartido por Jon Bermúdez.
- **2018. *Actor diplomado en arte dramático.*** Arte4, estudio de actores.
- **2016 - actualidad: *Kung Fu Shaolin.*** Shaolin Cultural Center Madrid.
- **2016 - 2017. *Curso de acrobacias en Centro Multidisciplina Fedriani.*** Impartido por Jaime Rodríguez Muñoz.
- **2016. *Técnica ante la cámara.*** Impartido por Karlos Aurrekoetxea.
- **2015. *teatro físico, view point y contact.*** Impartido por Susana Álvarez.
- **2014. *La voz para el actor.*** Impartido por Beatriz Peña.
- **2013. *Iniciación a la interpretación en Aficionart.*** Impartido por Oscar de la Fuente.

OTROS DATOS DE INTERÉS:

- *Slackline* (no acrobático).
- Conocimientos de **Alpinismo y Escalada**.
- **Carnet** de coche **tipo B** y carnet de moto **tipo A1**.
- Conocimientos de **cartomagia**.

TALLAS:

Altura: 1,75

Peso: 72 kg

Chaqueta: L

Camisa: L

Pantalón: 41

Zapatos: 43-44