

Juan de la Serna

TELEVISIÓN

- CARONTE TELECINCO
- CENTRO MÉDICO TVE1

CINE

- EQUIS. –Dir. Jacopo Crisci. (LARGOMETRAJE).
- PASIÓN POR EL FÚTBOL. –Dir. Stephan Koester. (DOCUMENTAL)
- MATCH. -Dir. Jacopo Crisci. (LARGOMETRAJE)
- E.C.M. –Dir. Rubén Jiménez Rodríguez. (CORTO).
- SACACORCHOS. –Dir. Majo Moreno. (CORTO).
- GO. –Dir. Jacopo Crisci. (CORTO).
- GLASS OF WATER. –Dir. Gustavo Mercado. (CORTO).
- AIRBNB. –Dir. Alex Lehmann. (CORTO).
- ROUND ONE. –Dir. Jacopo Crisci. (CORTO).
- BROWNIE. –Dir. Juan de la Serna. (CORTO).
- EL MAPA DEL MUNDO. –Dir. Alejandro Estévez . (CORTO).
- LOCOS POR EL ROCK. –Dir. Leticia Sánchez . (CORTO).
- COPA DE SANGRE. –Dir. Cecilia Galbete (CORTO).
- FRESCOR ALPINO. –Dir. Fernando Origuela .(CORTO)

TEATRO

- JOHAN PADAN (El musical) - Dir. Charlie Ruiz Aryaman (Protagonista)
- MUSIC MAN (El musical) -Dir. José Piris
- SOSPECHOSOS -Dir. Pablo Razuk
- COMO PIEDRAS -Dir. Chos
- PELUKIM JONG-UN–Dir. Juan Dávila
- CLOWN AND FREAKS –Dir. Joaco Martín
- DON JUAN TENORIO –Dir. Juan de la Serna
- EL ARBOL ENCANTADO. –Dir. José Piris
- ISABEL COIXET, TU ERES MI PADRE . –Dir. Alberto García
- POLONIA –Dir. Juan Dávila
- HOLY HOLY FESTIVAL. –Dir. Jon Sarasti
- ROMANCERO VITAE. -Dir. Lorena Curiel
- RUBIK. –Dir. Jorge Rueda
- DORITA –Dir. Deborah Deneo
- APUNTANDO AL CORAZÓN.-Dir. Juan de la Serna
- JUNGLE BOOK. –Dir. Jon Sarasti
- EL CARNAVAL –Dir. Tanalborde Co
- CON MAYAS Y A LO LOCO. –Dir Paula Galimberti
- LET,S GO TO THE ZOO. –Dir. Improving
- BRUNO.-Dir. Alaia Ferrán
- EL LAGARTO.-Dir Tanalborde Co
- LA VUELTA AL MUNDO. –Cia Altrantrín
- SINGING IN A CRAZY INN. –Dir. Improving.

- DE REPENTE. –Cia. Los Derrepenti
- EL CLUB DE LA IMPRO. –Dir. Javier Pastor
- LA CENERENTOLA. –Dir. Armín Heinemann
- LOS HOMBRES DE NEGRO –Cia. Quilosá
- EL BAR. –Cia. Freestantáneos
- DEX IN THE BEACH. - Dir. Improving

FORMACIÓN

- Interpretación en la escuela gestual internacional “NOUVEAU COLOMBIER”
- Master en interpretación ante la cámara en “ESCUELA INTERACTIVO” Mario Bolaños
- Master en interpretación en “ESCUELA TRIÁNGULO” con Gabriel Molina
- Interpretación con “MAR NAVARRO”(monográfico)
- Interpretación ante la cámara con CAROLINA RIVAS.
- Interpretación ante la cámara con MIGUEL LAGO.
- Preparación para casting con SARA BILBATÚA.
- IMPROVISACIÓN TEATRAL en Impromadrid con Jorge Rueda, escuela Javier Pastor, Teatro Asura con Pablo Pundik, Borja Cortés, Jose Luis Saldaña y Omar Medina
- CLOWN con Joaco Martín - con Jesús Jara - con Hernán Gené - con Álex Cohelo
- COMEDIA GESTUAL con Luis Cao
- PANTOMIMA con Vasily Protsenko
- CANTO con Miguel Tubía, Maida Larraín y Jesús Aparicio
- PERCUSIÓN (congas) con Pedro Pablo Rodríguez.

HABILIDADES

- INGLÉS
- CANTO
- PERCUSIÓN
- GUITARRA