

Alba Carrillo

TEATRO

- 2021-2022 “Stracciatella” / Dir. José Vergara / Elena / Cía. Marte Dramático / *Sala Nueve Norte, Madrid*
- 2019-2022 “La casa de atrás” / Dir. César Oliva Bernal / Margot Frank / Teatro Silfo
- 2017-2021 “Postales para un niño” / Dir. Pepe Galera / Niña de Cristal / Teatro MÁS / *Teatros Luchana, Madrid*
- 2020 “La luna en el jardín” (primera infancia) / Dir. Sara Sáez y Fabrizio Azara / Alba / Teatro Silfo
- 2020 “Enrique IV” / Dir. José Bote / Bertoldo / Teatro de la Entrega

MUSICAL

- 2023 “La ratita presumida” (familiar) / Dir. Alfredo Ávila / Ratita / La Murga Teatro / *gira nacional*
- 2021-2023 “Bernarda Alba, el musical” / Dir. Marina Alemán / Magdalena / Cía. Agosto del 36 / *Teatro La Latina, Madrid*
- 2022 “La Reina de las Nieves, el musical” (familiar) / Dir. Mireia Montávez / Anna / My Producciones Ibérica / *gira nacional*
- 2021 “Día de los Muertos, el musical” (familiar) / Dir. Marty Orión / Coco / My Producciones Ibérica / *gira nacional*
- 2019 “El Despertar” (*Spring Awakening*) / Dir. José Antonio Sánchez / Wendla / ESAD Murcia
- 2018 “El gato con botas” (familiar) / Dir. Óscar Molina y Jesús García Gallera / Princesa / JO! Producciones
- 2017 “Rainroad the musical” / Dir. Blanca, Mercedes y Alicia Morote / Kate Beadnell / MT Producciones
- 2016 “La Fuerza del Destino” / escrito por Borja Moreno Martínez / Aitana Márquez / Asoc. Flinflonflin

CINE

- 2023 “Cuando el día despierte” (short film) / Dir. Alfonso Burgos / Edén Visual / *preproducción*
- 2023 “Prosopagnosia” (short film) / Dir. Juan Bermúdez / Herrería Producciones
- 2023 “El Buitre” (short film) / Dir. Pablo Lojo / Amor Films
- 2023 “¿Jenny?” (short film) / Dir. Jacopo Crisci / JC Films
- 2022 “Septum” (short film) / Dir. Nuria Cánovas
- 2022 “No es casualidad” (short film) / Dir. Miguel Ángel Malgo
- 2021 “Hombres perfectos” (short film) / Dir. Raffa García / La Doble FF Producciones
- 2021 “Laberinto de sombras” (film) / Dir. Alfredo Contreras / A Poco A Poco Producciones
- 2020 “Elena” (short film) / Dir. Pablo Sierra y Abraham Gallego
- 2019 “Eva Bajo la Lluvia” (short film) / Dir. David G. Munuera / ESAD Murcia
- 2018 “Los Inocentes También Mienten” (short film) / Dir. Miguel Ángel Malgo y María Marín

FORMACIÓN ACTORAL

2019 Titulada en Interpretación Musical / ESAD Murcia

Interpretación: Silvia Montesinos, Vicente Rodado, Juan Carlos de Ibarra, José Antonio Sánchez
Canto: Pedro Pérez, José Solano
Danza clásica y claqué: Raquel Jiménez
Danza contemporánea y Broadway-jazz: Susana Ruiz
Teatro físico: Concha Esteve, Paco Maciá
Interpretación ante la cámara: Nuria Cánovas

VOZ (MEZZOSOPRANO)

- 2023 Functional Vocal Training 2 (Articuladores) / Javi Prieto
- 2022 Functional Vocal Training 1 (Base) / Javi Prieto
- 2021 Sprint Vocal Training / Javi Prieto
- 2020 Coaching vocal / Lluís Frigola (MEV)
- 2020 Curso Intensivo Teatro Musical / Nico Ibáñez y Alberto Sánchez-Diezma
- 2017 “Calentamiento Global” / Robert Sussuma
- 2016 “Estill Voice Training Nivel Uno y Nivel Dos” / Robert Sussuma

AUDIOVISUAL

- 2022-2023 Entrenamiento regular ante la cámara / Pedro Rudolphi (Alpha Reels)
- 2023 “Acting in English” / Pedro Rudolphi (Alpha Reels)
- 2023 Masterclass “El actor y las emociones” / Gavo Figueira
- 2023 Entrenamiento trimestral ante la cámara / Jacopo Crisci (JC Films)
- 2021 Preparación al casting / Álvaro Haro
- 2020 Taller de Seguimiento “El Marketing del Actor” (semestral) / David Victori, Joaquín Caserza, Albert Green
- 2020 Preparación al casting / Rosa Estévez
- 2019 Interpretación ante la cámara / Cristina Alcázar, Carlos Sedes
- 2019 Preparación al casting / Conchi Iglesias, Juan León

TEATRO

- 2022 El “siendo” en la escena / Pablo Razuk
- 2022 Interpretación y meditación / David Victori
- 2022 “¡Atención!” en textos de Shakespeare / Will Keen
- 2019 BERNARD HILLER INTERNATIONAL MASTERCLASS MADRID (BHIMM) / Bernard Hiller
- 2019 Entrenamiento actoral y desorganización emocional / Denise Despeyroux
- 2010-2015 Escuela de Teatro Alquibla / Antonio Saura y Esperanza Clares

PUBLICIDAD

- 2023 “DISPOSITIVOS”, campaña para Movistar / Dir. Miguel Ayala / Harry Kane
- 2021 “Yo me planto”, campaña contra la violencia psicológica para el Ayuntamiento de Elche / Dir. Joaquín Carmona Hidalgo / Biopic Films, Maskeline Group
- 2021 Melones “El Abuelo”, campaña de verano / Dir. Pedro J Poveda / Twin Freaks Studio

OTRAS DISCIPLINAS

GUIÓN

2021-2023 “Destinos” (proyecto de serie en desarrollo), coordinado por Borja Moreno Martínez

DIRECCIÓN

2020 “1971” (short film) , escrito por Borja Moreno Martínez

PRODUCCIÓN

2020 “Café con mala leche”, la webserie

CRÍTICA

2020 Premios Fugaz (CortoEspaña) / Crítica de “Limbo”, de Dani Viqueira, y “Lea”, de Ona Jané i Millà

PREMIOS

2021 Margot Frank en “La casa de atrás” / Premio Azahar (Murcia) / Mejor Actriz (nominación)

2019 “Postales para un niño” / Premio Azahar (Murcia) / Mejor Proyecto de Teatro Social

2018 “Postales para un niño” / 1º PREMIO / I Certamen Nacional de Artes Escénicas de Teatros Luchana (Madrid)

IDIOMAS

Español (C2)

Inglés (B2 - Cambridge)

HABILIDADES

Canto

Esgrima

Equitación

Permiso de conducir