

## FRANCISCO CÁNOVAS

IDIOMAS: CASTELLANO, ITALIANO, INGLÉS

1,86m 78Kg OJOS Marrones CABELLO Gris oscuro

### FORMACIÓN ACTORAL

WILLIAM LAYTON / ESTUDIO de IÑAKI AIERRA

JOSE CARLOS PLAZA Entrenamiento Anual Actores

YAYO CACERES Deporteatro Entrenamiento actores profesionales

CLAUDIO TOLCACHIR Entrenamiento Actores profesionales

PABLO MESIERES Entrenamiento Actores profesionales

JESUS FONT Comedia ante la cámara

ANDRES LIMA Entrenamiento para Actores profesionales La Cualidad,

GRACIA QUEREJETA, Entrenamiento Actoral ante la cámara

JOSÉ MANUEL CARRASCO. Entrenamiento actoral ante la cámara

CARMEN UTRILLA Entrenamiento ante la cámara

RAQUEL SIERRA Coaching de Interpretación ante la Cámara

JUANCHO CALVO El actor y la cámara

CARMEN LOSA Crear e interpretar desde el vértigo

JOAQUÍN NOTARIO Verso e interpretación de escenas de teatro clásico

Estudio RAQUEL PEREZ Segundo curso de Interpretación

ESCUELA DE ESGRIMA ATENEO (Madrid, 2017-Actualidad)

Esgrima escénica, sable espada y florete con el maestro Jesús Esperanza

### HABILIDADES

Canto, guitarra, contrabajo y bajo eléctrico. Equitación, esgrima, lucha escénica. Carné de conducir coche y motos de gran cilindrada.

Natación, baloncesto, bicicleta, navegación a vela y motor.

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

- PIJAMA PARA SEIS Marc Camolettil. Coordinador de dirección / Protagonista (Actualmente)
- IFIGENIA Silvia Zarco. Dir. Eva Romero. Prod. Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida y Maribel Mesón. Protagonista (2025)
- LA CURVA DE LA FELICIDAD Eduardo Galán. Dir. Josu Ormaetxe. Protagonista
- RADIOCOMEDY ANNI 40 ITALIA Dir. Adriano Saleri. Proyecto de 4 comedias del cine clásico americano de los años 40 con elenco completo de actores italianos para su difusión radiofónica en este país. (2023)
- DOBLA LA ESQUINA, EL VOLCAN, Largometraje. Dir. Pablo Llorca. Secundario (2022) - MINOTAURO Dir. Marcos Colombres Protagonista (2022)
- 2 VIDAS Bambú Producciones para TVE, Personaje Teniente Serralvo Reparto (2021)
- EL CANTO DEL CISNE. Antón Chejov Dir. Eusebio Luna. Teatro Antonio Machado, Madrid. Protagonista (2021)
- DESPIDO Protagonista Dir. Jorge Cantos ECAM (2020)
- LOS FAVORITOS DE MIDAS de Mateo Gil. Netflix. Reparto (2020)
- UNA VISITA INESPERADA. Agatha Christie. Dir. Eusebio Luna. ALICANTE. Protagonista (2019)
- ASÍ ES SI ASÍ OS PARECE. Luigi Pirandello. Dir. Eusebio Luna MADRID Protagonista (2019)
- SOS Cortometraje Dir. Jose Luis Claudio Protagonista (2019)
- LA FIESTA NO ES PARA FEOS Largometraje. Dir. Pablo Llorca Reparto (2018)
- CENTRO MÉDICO. Ficción de Zebra Producciones para TVE. Personaje Hipólito Teixero (2018)
- EL VIAJE A KYOTO. Mediometraje. Dir. Pablo Llorca. Reparto (2017)
- PEZ VIEJO. Cortometraje. Dir. Hugo Alcaide. Secundario (2017)
- TERNURA Y LA TERCERA PERSONA. Largometraje. Dir. Pablo Llorca. Reparto (2016)
- TUMBLEWEED TRAINER. Pulse Films. Cortometraje publicitario para UK (2016)
- JUEGO DE TRONOS. HBO. Dir. Dan Sackheim. Reparto (2015)
- RISEN. Dir. Kevin Reynolds. Figuración Especial (2014)
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SAN SEBASTIÁN. Presentador y moderador, sección Zabaltegi (2007-2013)